

23 > 24
août
2024

Les Folles Escapes

ORCHESTRE NATIONAL DE BARBÈS
• SPELIM • LMZG • RADIO BYZANCE •
SOPALOCA • YANN SOLO

Gratuit

Le
Creusot
EN BOURGOGNE

lesbeauxbagages.fr

Facebook icon Instagram icon @lesfollesescapes



Portes ouvertes sur le monde

Faites escale au Creusot.
Une escale qui promet
d'être festive.
Une escale qui promet
d'être métissée et diverse.
Bienvenue aux Folles Escales !

Ce festival des musiques d'ici
et de partout est une invitation
au voyage. Une immersion dans
un tourbillon de rythmes,
de mélodies et de rencontres.
Ska, raï, cumbia, electro, house...
l'ambiance sera éclectique
et colorée !

Sous le chapiteau installé
pour l'occasion, laissez-vous enivrer
par les sonorités cuivrées.
Entre les concerts, reprenez
des forces auprès des restaurateurs
et food-trucks à votre disposition.

Venez profiter du dernier voyage
estival, tout le monde est bienvenu !

La programmation du festival Les Folles Escales,
dans le cadre de la saison estivale
Les Beaux Bagages,
est une production de la Ville du Creusot.



Nous remercions vivement
nos partenaires et mécènes
qui rendent cette aventure possible et plus belle.

Nos partenaires institutionnels



Nos partenaires médias



Nos mécènes



Nos collaborations



VENDREDI 23 AOÛT

SPELIM STREET SHOW

19h

Habituellement seul sur scène, Spelim nous offre une version en quatuor déambulatoire de son univers généreux et souriant. Embarquant une section cuivre et un street-artiste, le show trouve une nouvelle énergie, autant visuelle que musicale. Un cocktail détonnant, que l'on verra arriver de loin.



LMZG

21h



Show devant ! Voilà la sensation électro swing hexagonale ! Dans un véritable moment festif, le groupe fait mouche partout, la foule danse, la foule participe, conquise et fédérée. Agathe (chanteuse lead féminine à la voix hors norme, remarquée dans The Voice France) et Romain (phénoménal showman et maître de cérémonie) forment un duo vocal complémentaire qui vous emporte tout au long du concert, avec des textes en français et en anglais. Le groupe cartonne sur les scènes du monde entier grâce à sa vision de la French touch et d'un live déchaîné et souriant.

RADIO BYZANCE

23h



Inspiré par l'énergie des sound systems reggae-dub, Radio Byzance pioche dans une mosaïque d'influences pour produire un son à la croisée des genres et des continents. Les chants et instruments acoustiques du trio se posent sur des productions électros, le tout remixé en live. Grosses reverbs et basses profondes inscrivent cette musique dans la lignée des piliers du dub anglo-saxon et français. Mais les instruments acoustiques donnent une couleur inédite à ce Reggae digital : violon, derbouka, saxophone, baby sitar...

SAMEDI 24 AOÛT

SOPALOCA

SopaLoca, orchestre de rue ensoleillé, est une formation tournée vers les musiques sud-américaines et tropicales. Cumbias, rumbas et salsas sont réorchestrées, teintées de reggaeton, gentiment décalées, voire hystériquement déjantées. Comme un cocktail givré de musiques vitaminées, cette « soupe folle » euphorisante se consomme à tout moment de la journée, agrémentée de chorégraphies rétro. Un joli mélange épicé et chaloupé qui se partage en dansant.

18h45

20h



© Ulysse Maréchal

ORCHESTRE NATIONAL DE BARBÈS 21h



La petite histoire raconte que L'Orchestre National de Barbès est né par hasard fin 1995 dans le 18^e arrondissement. 27 années plus tard, on peut certifier que le hasard fait bien les choses pour cette bande de copains musiciens. Après plus de 1000 concerts donnés de Londres à Montevideo, les 10 porte-drapeaux du nom de Barbès reviennent avec un nouvel album et continuent de faire danser avec leur brassage musical, entre sons d'Afrique du Nord (châabi, raï, gnawa) et tout ce qui leur passe par la tête : rock, reggae ou ska cuivré... Symbole de métissage, le groupe se revendique à l'image de la France actuelle : un patchwork multiculturel et énergique, intelligent et irrésistiblement festif !

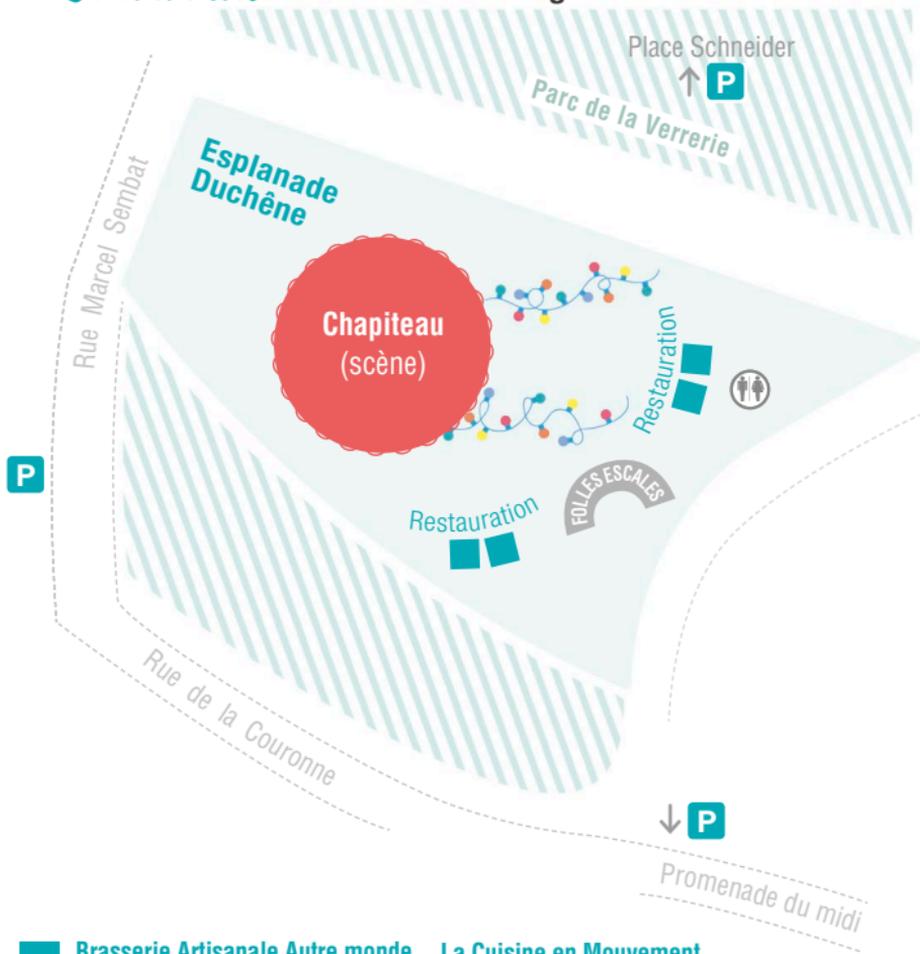
YANN SOLO

23h



Seul en scène, Yann Solo déploie une énergie et une sensualité qui ne laissent personne indifférent. On croirait presque qu'il est plusieurs ! Homme-orchestre électro dompteur de machines, il chante, joue de la flûte et construit sa musique à partir de loops échantillonnées en direct et de programmations déclenchées en live. Se dédoublant en de multiples clones, il nous entraîne dans ses boucles sonores en un sound-system énergique, entre ragga, hip hop, soul et improvisation jazz.

Convivialité Bienvenue au village des Folles Escales !



Brasserie Artisanale Autre monde

Venez déguster les premières bières artisanales brassées du Creusot.

L'Entracte

Des produits frais de saison, de la convivialité et des cocktails. Les ingrédients essentiels pour passer une bonne soirée !

La Cuisine en Mouvement

Les amoureux du Burger seront ravis !

Che'Empanadas

On part en Argentine et on goûte vite les fameuses empanadas.

Contact lesbeauxbagages@ville-lecreusot.fr ~ 03 85 77 58 63