

# DANS LA CHAHUTE IL Y A... DES PLANTES IMAGINAIRES ?

Créativité \*\*\*  
Technique \*\*\*

## Matériel

- Des supports : carton, papier
- Pour dessiner : crayon, feutre, pinceau, peinture, encre...
- Pour couper : ciseaux, cutter...
- Pour assembler : colle, adhésif...
- De l'imagination !



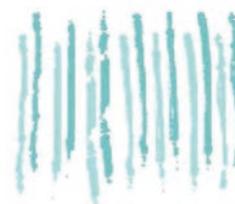
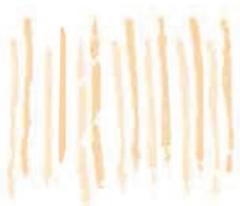
## Objectif

Créer des plantes imaginaires qui viendront peupler l'intérieur de la "chahute" : elles formeront un univers riche, tout en couleurs, que le public viendra observer à travers les fenêtres, comme un endroit secret et préservé où se cachent des petits trésors !

## Étapes

1/ Choisir un support, une technique et une palette de couleurs

- Choisir un ou deux supports, carton et/ou papier, assez rigides pour tenir à la verticale : vous pouvez dessiner sur du papier puis le coller sur du carton, dessiner directement sur un carton ou un papier rigide et épais...
- Choisir une technique qui vous plaît et qui fonctionne bien avec le support que vous avez choisi : encre, peinture, crayon de couleur,...
- Choisir une couleur que vous déclinez en deux ou trois teintes : par exemple, un bleu ciel et un bleu profond. Note : le support que vous utilisez peut faire partie de la palette de couleurs si vous le laissez apparaître. Par exemple : votre papier est vert clair, et votre peinture est vert foncé.

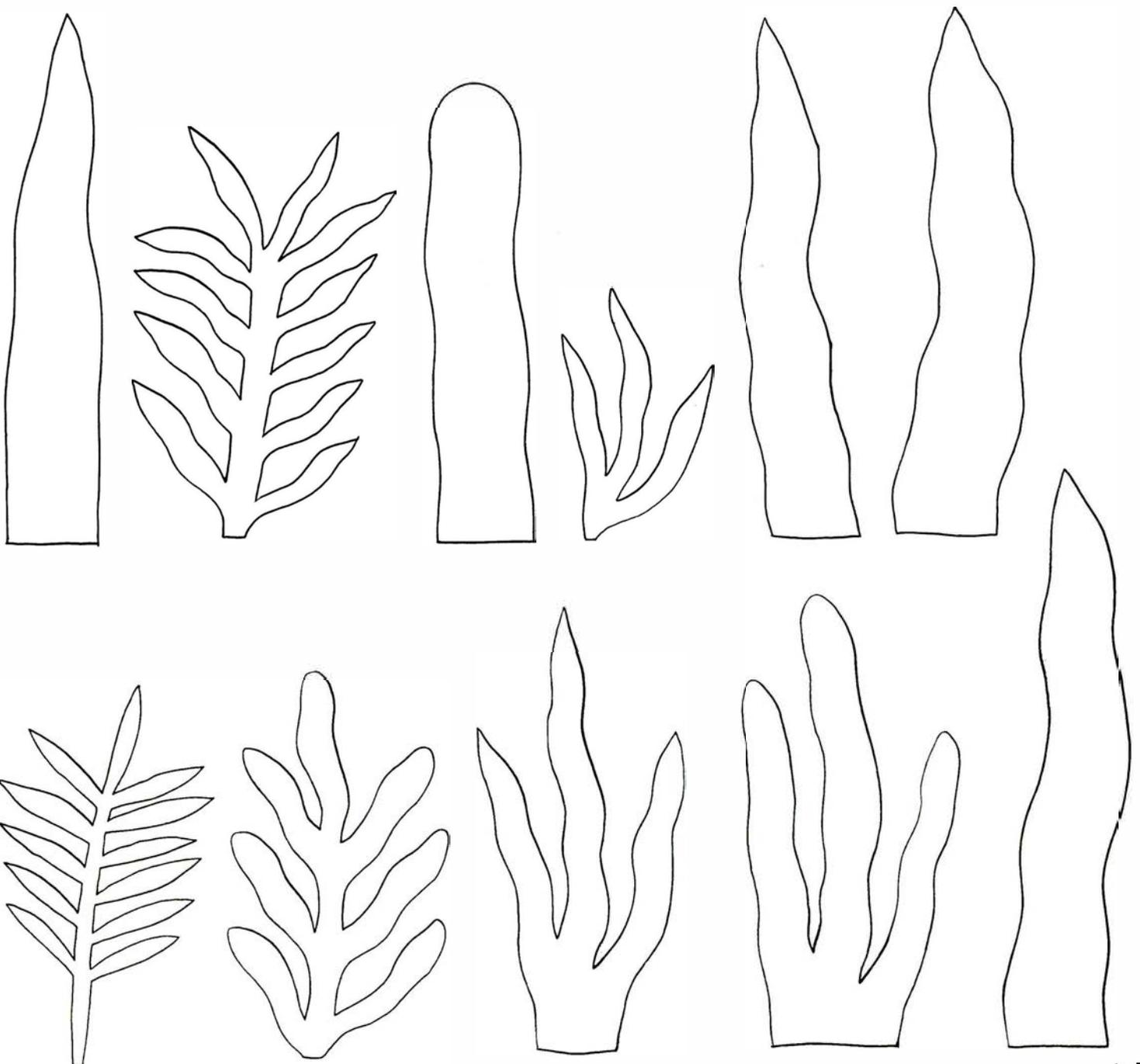


## Étapes

### 2 / Dessiner une silhouette de plante sur votre support

- Votre plante semble sortir du sol : sa base est plutôt large et solide (une tige trop fine vous posera des soucis pour la tenue de votre sculpture)
- La forme de votre plante peut être simple (une feuille), ou plus complexe (plusieurs feuilles)
- Prévoyez une plante qui est sortie de terre au minimum de 30cm, et qui a poussé au maximum jusqu'à 160cm (environ!)

Quelques exemples de silhouettes : vous pouvez les recopier, vous en inspirer, mais surtout en imaginer !

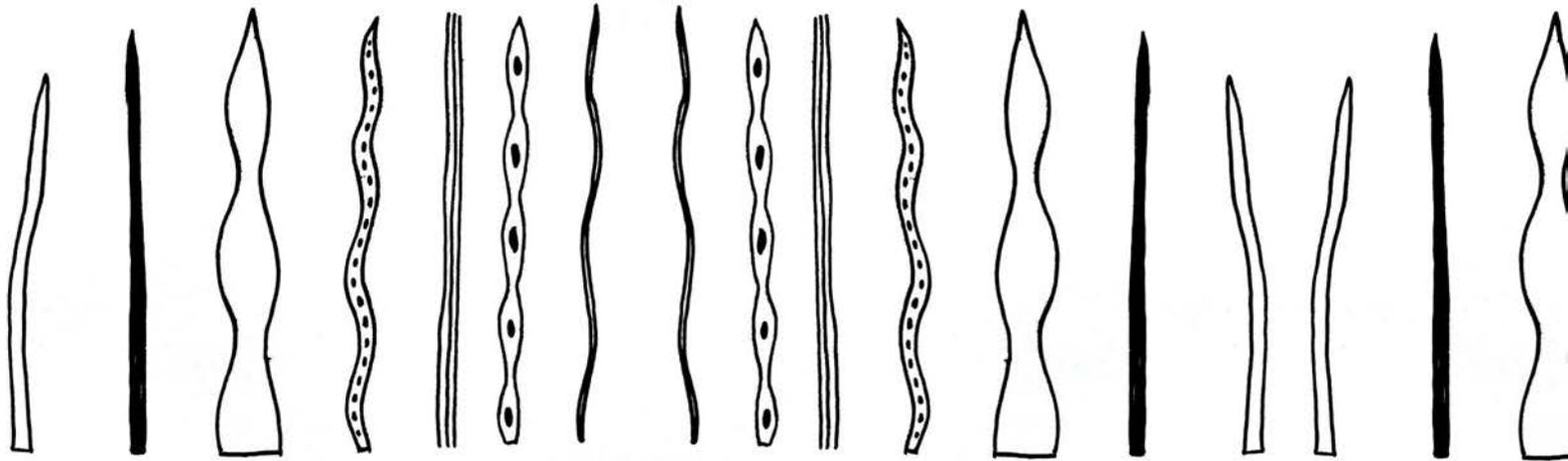


## Étapes

### 3 / Dessiner la tige principale de votre plante

- La tige, verticale, parcourt la plante en son milieu, de haut en bas (ou de bas en haut)  
Elle peut être toute fine, bien épaisse, pleine, vide, d'un trait, de plusieurs lignes... à vous de choisir !

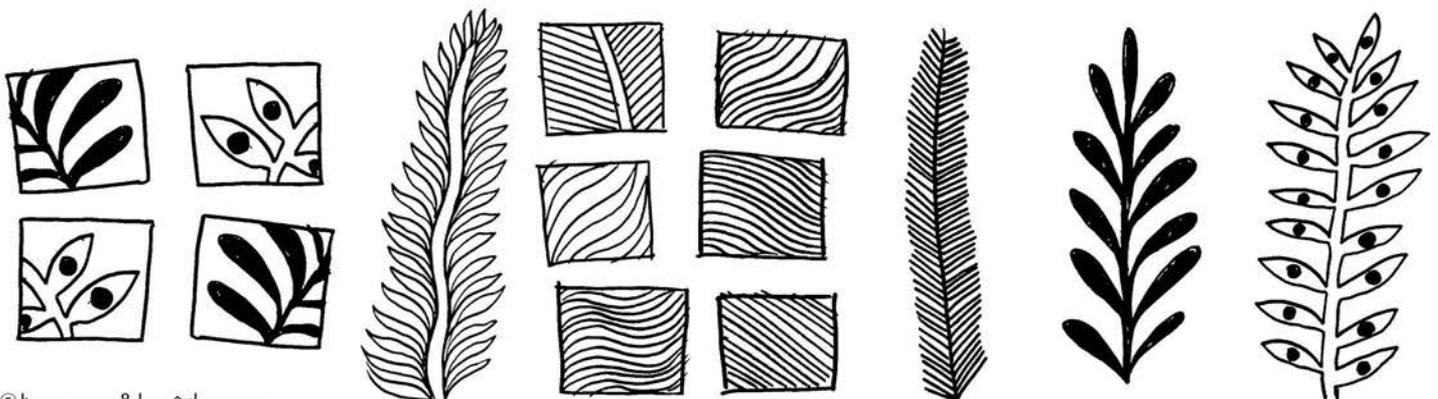
Quelques exemples de tiges : vous pouvez les recopier, vous en inspirer, mais surtout en imaginer !



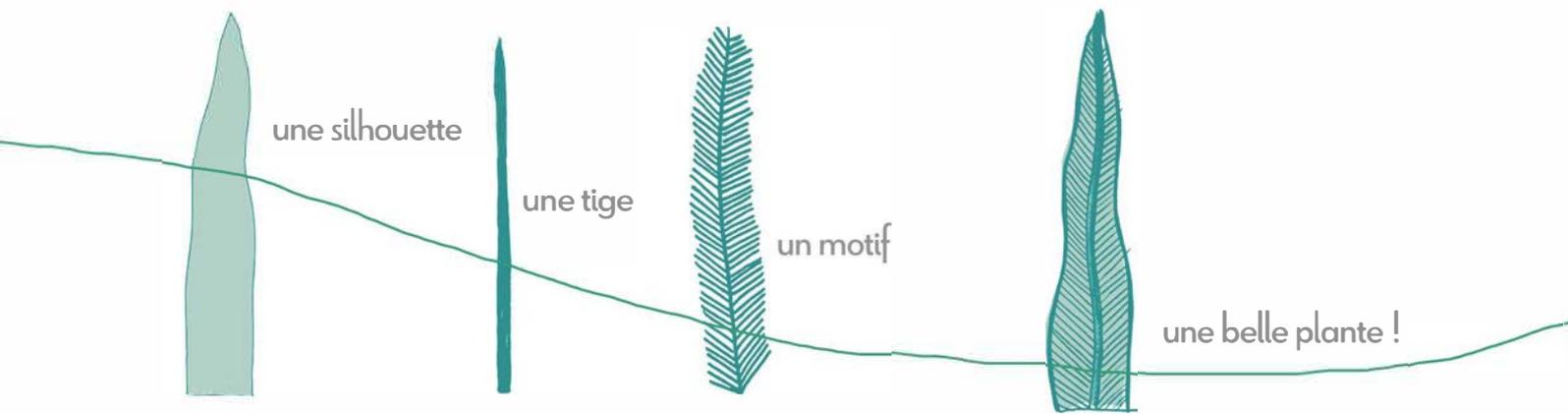
### 4 / Dessiner un motif

- Tracer un motif qui va se répéter tout au long de la tige de votre feuille, pour remplir la silhouette : ce motif peut être une ligne, tout simple, droite, courbe, une forme arrondie, ovale, ou même un œil ouvert ! Votre graphisme doit rester simple, fluide, souple, facile à répéter avec régularité.
- Quand vous tracez votre motif, veillez à conserver le même outil, ou composez votre graphisme de façon à garder une épaisseur de trait stable et régulière.

Vous pouvez dessiner des petits carrés et jouer à chercher à les remplir avec des lignes pour chercher des idées de motifs !



## Étapes



### 5/ Plantez votre création !

- Une fois votre plante dessinée, peinte, collée, assemblée sur votre support, trouvez lui un petit pot : vous pouvez récupérer un objet existant tant qu'il est en matière carton, ou le fabriquer vous-même. Choisissez la forme que vous souhaitez, laissez-le brut en carton ou colorez-le dans la même gamme de couleurs que votre plante, tant qu'il est solide et stable (vous pouvez le lester avec des cailloux si besoin).

**Votre pot peut accueillir plusieurs plantes : les vôtres, celles de vos ami.e.s, voisin.e.s, famille... à vous de composer votre sculpture ! Quelques créatures peuvent également se glisser parmi votre feuillage, sur les mêmes principes graphiques...**



# ÇA VA CARTONNER !

*Chantier participatif*  
**Créons ensemble  
pour Les Rugissantes !**

## TUTOS

### Objectifs

Créer une forêt imaginaire avec de la matière carton : les tutoriels vous permettront de construire des éléments pour faire pousser notre forêt lumineuse et pour habiter notre "chahute" !

### Matériel

Nous vous conseillons d'utiliser un carton de bonne qualité (propre, pas abîmé, solide, rigide), à double cannelure d'épaisseur 6mm. Pour le matériel :

- un cutter agréable à tenir en main, avec une lame bien coupante (si vous souhaitez investir dans un cutter de bonne qualité, nous vous conseillons la marque Olfa).
- un support de coupe efficace : dans l'idéal un tapis de découpe, sinon un sous-main, une chute de linoléum, de la toile cirée (pliée en plusieurs épaisseurs)...
- une règle en métal
- de la colle blanche vinylique (marque Cléopâtre, Flexiplé...)

### Compétences

Les tutoriels sont accessibles à tous : la patience et la minutie seront vos meilleures alliées ! Attention, les cutters restent des outils dangereux, restez prudents et attentifs lors de vos étapes de découpe. N'hésitez pas à constituer des équipes pour vous répartir les différentes étapes à suivre.



[www.le-creusot.fr](http://www.le-creusot.fr)