

DANS LA CHAHUTE IL Y A... DES CRÉATURES HYBRIDES ?

Créativité ***
Technique ***

Matériel

- Du papier de couleur : A3 ou A4
- Pour dessiner en noir : crayon, feutre, pinceau, peinture, encre...
- De l'imagination !



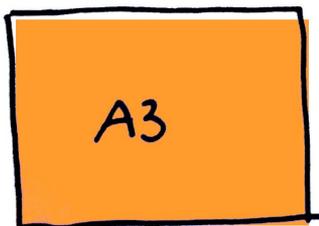
Objectif

Dessiner des créatures imaginaires qui viendront se mélanger pour peupler l'intérieur de la chahute (sur les parois) : elles formeront un univers riche, tout en couleurs, que le public viendra observer à travers les fenêtres, comme un endroit secret et préservé où se cachent des petits trésors !

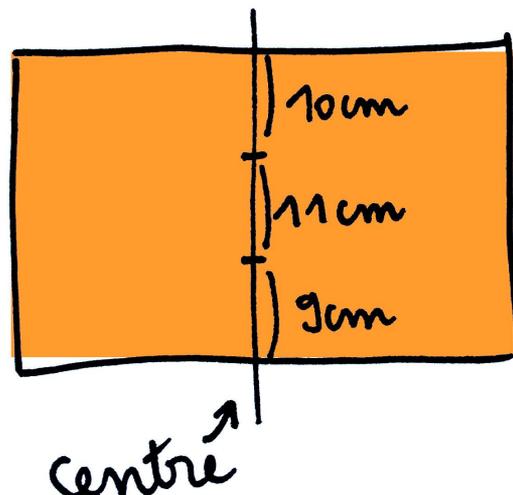
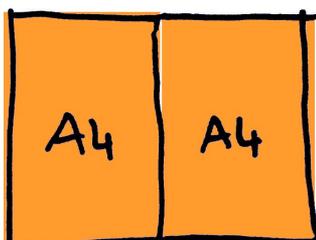
Étapes

1/ Choisir un support, une technique et tracer le gabarit

- Choisir 2 feuilles A4 ou 1 feuille A3 de **couleur vive de votre choix**
- Choisir une technique qui vous plaît et qui fonctionne bien avec le support que vous avez choisi : dans tous les cas, **vous dessinerez en couleur noire**
- Disposez votre feuille A3 à l'horizontale, format paysage, ou vos deux feuilles A4 côte à côte pour former un A3 horizontal (scotcher les feuilles entre elles par derrière pour dessiner plus confortablement). **Tracez deux repères sur la ligne centrale avec les mesures ci-dessous :**



ou

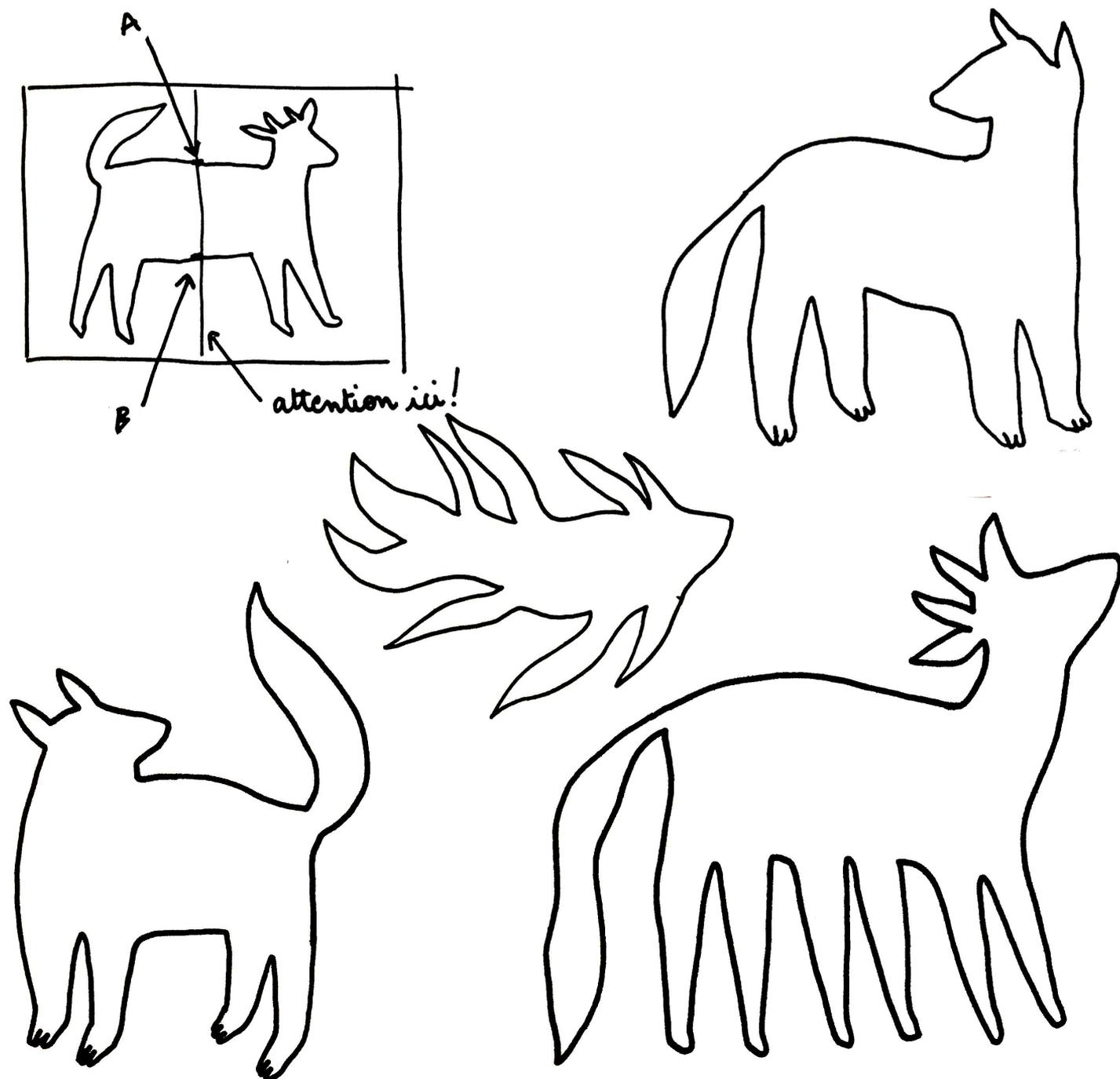


Étapes

2 / Dessiner une silhouette de votre créature en suivant le gabarit

- **La silhouette**, c'est-à-dire le contour de votre créature, **doit passer par les points de repères que vous avez tracés** : votre créature sera donc de profil, avec la tête à gauche ou à droite, et le haut de son dos passera par le point A et le bas de son ventre par le point B
- Faites attention à ne pas dessiner quelque chose qui traverse la ligne centrale : quand on coupera la feuille en deux pour mélanger votre créature à d'autres, cet élément risquera de ne pas être bien lisible !

Quelques exemples de silhouettes : vous pouvez les recopier, vous en inspirer, mais surtout en imaginer !



Étapes

3/ Dessiner des motifs à l'intérieur de votre silhouette

- Vous pouvez maintenant remplir votre silhouette avec des motifs, pour évoquer le visage de votre créature, et souligner les différentes parties de son corps : n'hésitez pas à composer avec des motifs végétaux !

Quelques exemples de motifs : vous pouvez les recopier, vous en inspirer, mais surtout en imaginer !



Étapes

- Une fois votre créature dessinée entièrement, **ne la découpez pas, mais transmettez-nous votre dessin tel quel !**



crédit photo Julie Dodet / École Charles de Gaulle, CP